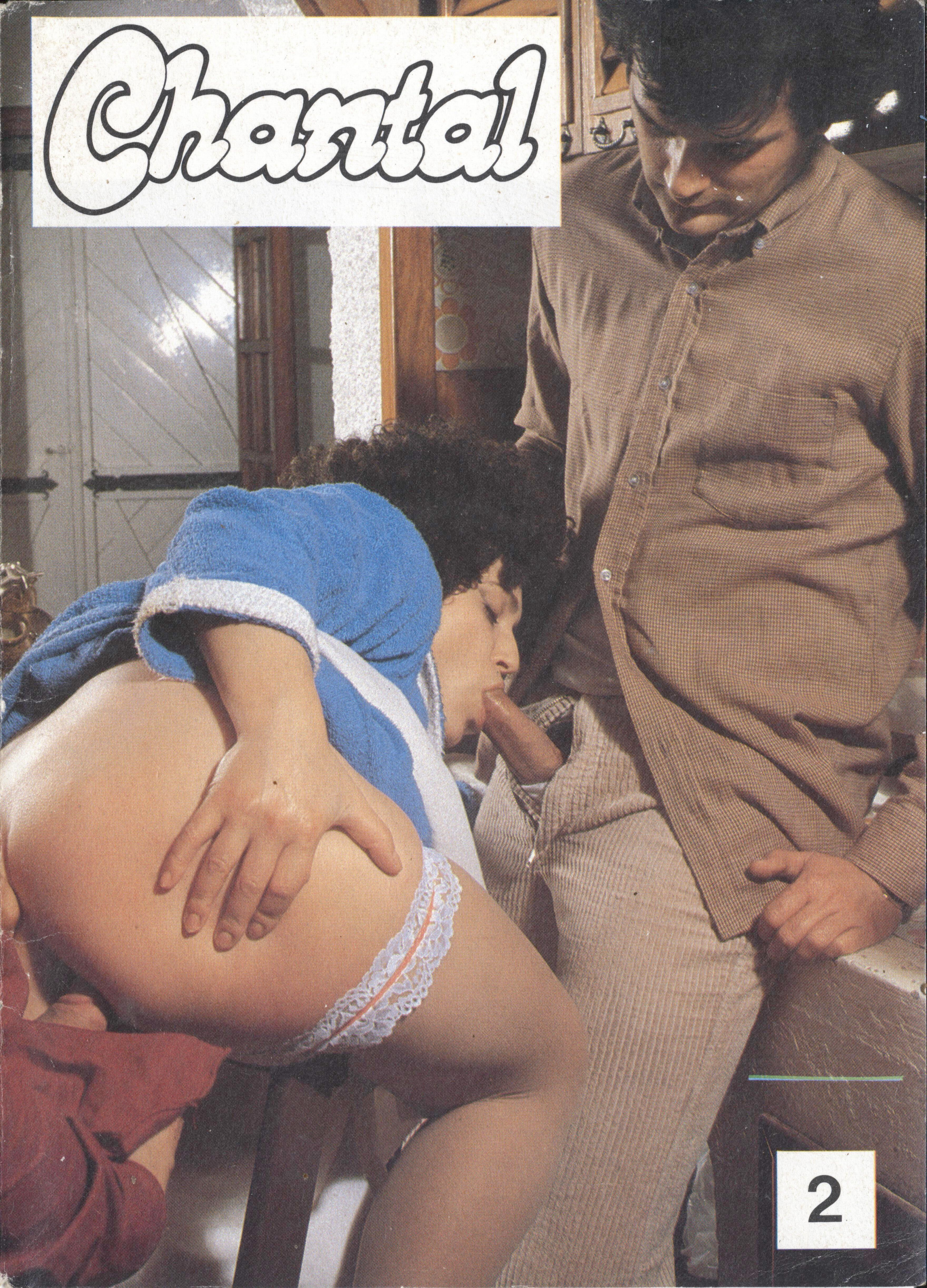
Chantal



2











Als de bladeren aan de bomen komen....

Sonja was nu vierendertig jaar, een mooie vrouw, die veel vrijheden genoot en ook financieel kon doen en laten waar ze zin in had. Ze was getrouwd met Herman, een chirurg met internationale bekendheid. Door zijn werk was Herman vaak op reis. Hij hield overal op de aardbol lezingen of bezocht congressen. En als hij thuis was nam zijn werk hem vaak volledig in beslag.

Sonja zag hem daardoor niet zoveel, maar zoals ze zelf altijd zei: "Dat geeft niet, want dan hebben we ook geen tijd om ruzie te krijgen."
Ze hadden twee kinderen, een jongen en een meisje. Voor sommige van hun vrienden was het een wonder dat ze die hadden kunnen maken, omdat Herman zo vaak van huis was. Het feit dat ze er waren, bewees dat ze ook in bed een paar vormden.
Herman was een erg lieve en zachte echtgenoot. Als ze samen lagen te vrijen, streelde hij Sonja erg lang en teder. Het kwam meermalen voor dat zij door het genot van zijn spelende handen al klaarkwam, voordat hij er aan toe was zijn lul bij haar erin te doen. Kennelijk was hij daar toch ook tevreden mee, want hij probeerde daarna nooit om alsnog bij haar binnen te dringen.
Verlangde Sonja er erg naar dat hij haar volledig bezat, dan trok ze hem eenvoudig over zich heen, of ze ging schrijlings op hem zitten. Dan bleek ook steeds weer dat hij dat onderdeel even goed beheerste en kwamen ze samen altijd volledig klaar. Tevreden kropen ze daarna tegen elkaar aan en vielen in slaap.
Zo sukkelde Sonja's leven voort zonder hoogte-, maar ook zonder dieptepunten. Als Herman weg was bezocht ze veel vrienden en kennissen, of ze kwamen bij haar.
Ogenschijnlijk leek het er op dat Sonja tevreden was met haar bestaan. Vrienden die wel eens geprobeerd hadden haar te versieren kwamen van een koude kermis thuis. Toch waren er momenten dat Sonja niet meer leek op de zelfbewuste en tevreden Sonja die iedereen kende.
Ze kreeg dan een vreemd gevoel in haar hoofd en het was ook net of ze lichamelijk veranderde. Ze verwaarloosde haar gezin en hield het in huis niet meer uit. Het bonkende gevoel in haar hoofd werd soms zo erg, dat ze dacht gek te zullen worden. Ze deed de vreemdste dingen waar ze zichzelf maar amper van bewust was. Haar lichaam was in die periode iets waar ze zichzelf ontzettend van bewust werd. Ze stond uren voor de spiegel en onderzocht ieder stukje om te zien of er al ouderdomsverschijnselen optraden. Tot op heden viel dat nogal mee, maar Sonja ontdekte altijd wel iets. Een rimpeltje hier of een vetlaagje daar. Vond ze weer een indicatie, hoe gering ook, dan kreeg ze werkelijk de kolder in de kop en deed wat geen mens achter haar zou zoeken.
Ze had er vroeger eens met haar moeder over gesproken, omdat ze op die momenten bang was voor zichzelf. Haar moeder had haar gerustge-





steld door te vertellen dat ze zelf ook van die momenten kende.
Volgens haar viel het samen met het vallen van de bladeren en met het weer ontspruiten van de nieuwe blaadjes. Ze had ontdekt dat ze maar het beste toe kon geven aan haar grillen, omdat het dan het snelste weer over was en gaf Sonja de goede raad:
"Ga naar een stad waar niemand je kent en doe daar wat je gevoel je ingeeft. Pieker er niet over, want echt begrijpen zul je het nooit. Bovendien is het toch niet zo verschrikkelijk als je twee keer per jaar eens even helemaal uit de band springt!"
Sonja had lang over deze woorden nagedacht en wilde ze eigenlijk niet begrijpen. De gevoelens en verlangens die in haar opkwamen waren zo strijdig met het nette milieu waarin ze leefde, dat ze ze niet durfde te erkennen. Doch ieder jaar werden die erger en, nu al weer twee jaar geleden, had ze zichzelf niet meer kunnen beheersen. Achteraf had ze gedacht dat ze echt een beetje gek was geweest en niet precies had geweten wat ze deed.
Eergisteren had de eerste herfststorm van dit jaar rond het huis gegierd en bijna tegelijkertijd had ze heel langzaam dat onbestendige gevoel in haar hoofd voelen opkomen. Voor alle zekerheid had ze de kinderen





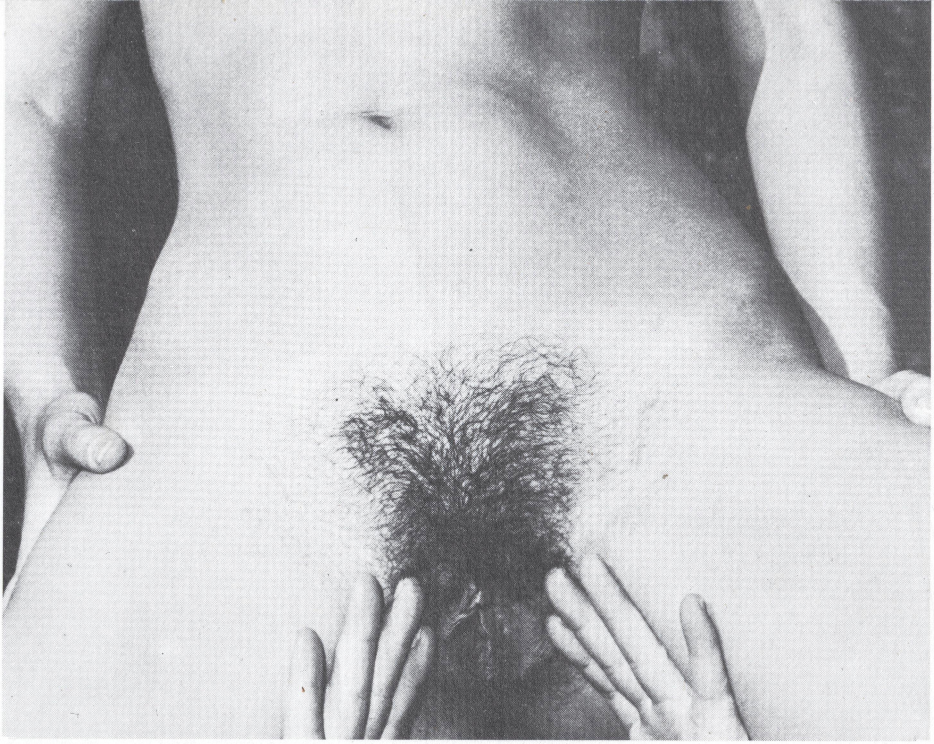
vast uitbesteed, want ze wist zo langzamerhand wel hoe ze er in deze periode aan toe zou zijn. Herman zat in Amerika en zou er dus niets van merken.
Ze zat naakt op het krukje voor de kaptafel. Voor haar stond een bakje met kokend water. De damp sloeg eraf en afwezig staarde ze in de grijzige wolkjes. In haar hand had ze een kwast, de scheerkwast van Herman. Langzaam kwam ze weer tot zichzelf en doopte de kwast in het hete water. Ze spreidde haar benen zo ver mogelijk en wreef de kwast over de haren die haar kut bedekten. Ze kreunde van de pijn toen het water door de haren heen haar huid bereikte. Ondanks de pijn doopte ze de kwast opnieuw in het bakje en drukte die weer tegen haar kut. Het was zo heet, dat ze nu kreten uitstootte die veel weg hadden van loeien. Toch wreef ze de kwast stijf langs haar kutlippen. Het deed haar verschrikkelijk pijn, maar dat was nu net waar ze naar verlangde. Als ze in zo'n stemming geraakte, leek het of haar kut een mierennest was. Ze liep dan de hele dag te krabben en werd stapel van de jeuk. Haar kut scheidde de hele dag ook sap af, waardoor de jeuk nog erger werd. Langzamerhand ging de jeuk over in een niet meer te beheersen verlangen. Uit angst voor deze bezetenheid probeerde ze





zichzelf zoveel pijn te doen, dat het over zou gaan. Het ging echter niet over, werd eerder nog erger. De aandacht die ze haar kut schonk, werd door haar lichaam vertaald in een niet te verzadigen verlangen. Haar hoofd begon te tollen en soms trok er een rood waas voor haar ogen. Zonder na te denken wreef ze de natte kwast over het bakje met scheerzeep. Er ontstond veel schuim. Na een poosje gedachtenloos zo gewreven te hebben, drukte ze de kwast weer tegen haar door het hete water overgevoelige kutlippen en begon zich in te zepen. Regelmatig wreef ze de kwast over de scheerzeep en daarna over de onder het schuim bedolven kut. De scheerzeep zat tot aan haar navel en bedekte tenslotte ook een groot deel van haar dij.
Ze keek in de spiegel en bestudeerde lang haar ingezeepte lichaamsdeel. Afwezig wreef ze met een vinger door de schuimmassa en voelde de branderige kut. Het verlangen van haar lichaam werd hierdoor onstuimig aangewakkerd en verschrikt stopte ze de beweging.
Woest graaide ze naar het scheermes en begon zich met lange halen van de zeep te ontdoen. Veel van haar haren sneuvelden bij deze aktie. Toen de zeep grotendeels verwijderd was staarde ze naar haar deels kale kut. Door het onzorgvuldig scheren waren echter nog plukken





haar blijven zitten, waardoor ze een beetje leek op een geplukte kip. Ze greep weer naar de kwast en begon in een wild tempo de hele behandeling te herhalen. Ze ging ermee door tot haar kut glanzend en kaal tussen haar benen pronkte.
Gespannen streelde ze zichzelf met een vinger. De huid voelde vreemd klam en hier en daar voelde ze nog heel kleine stekeltjes van de afgeschoren haren. Met de vingers van beide handen trok ze haar kutlippen van elkaar en keek naar haar van het sap natte gleuf. De snee was felrood gekleurd. Dunne slijmerige draadjes kutslijm probeerden krampachtig een verbinding tussen beide kutlippen in stand te houden. Als ze ze verder uit elkaar trok knapten de zwakste. Liet ze ze even los om ze daarna opnieuw te pakken, dan waren er weer tientallen nieuwe ontstaan. Ze kantelde haar bekken en boog haar bovenlichaam ver voorover. Op deze manier kon ze haar kutgat duidelijk zien. Haar anders zo nauwe en gesloten kut stond nu hongerig open. De rand, die leek te bestaan uit een grote verzameling oneffenheden, trok steeds krampachtig samen om zich daarna weer als een mondje open te sperren. Dan kon ze diep bij zichzelf naar binnen kijken. Ze was er nog slijmeriger dan tussen haar lippen en het leek of de huid daarbinnen don-





kerrood was.
Plotseling werd ze duizelig en ze moest zich aan de kaptafel vastgrijpen om niet te vallen. Haar hoofd tolde en tolde en haar hersens reageerden bijna niet meer op haar wil. Ze probeerde op te staan en slingerde heen en weer. Na een poosje ging het weer iets beter. Ze liep naar de kast en rukte een paar kledingstukken van hun hangertjes.
Steeds even steun zoekend voor haar evenwicht trok ze die aan. Het was een nauwsluitende zijden broek die ze zo over haar blote lichaam stroopte. De stof voelde prettig aan op haar huid. Het kruisje snoerde diep in haar geschoren kut en ook dat bracht haar even de opluchting waar ze naar verlangde. Snel trok ze de bloes aan die ze had gepakt. Toen ze hem aan had bekeek ze het resultaat in de spiegel, maar ze was niet tevreden. De bloes ging weer uit en er kwam een behaatje onder, die alleen bestond uit onderhelften van cups. Ze had weelderige tieten die daardoor de neiging hadden een beetje zwaar te hangen. Maar met deze steunen stonden ze recht vooruit en deinden bij elke pas wellustig heen en weer. Tevreden bekeek ze het resultaat. De bloes ging weer aan. Met een nagelschaartje knipte ze er de twee bovenste knoopjes af. Hij bleef nu ver open staan en door de opgestuwde tieten werden de beide helften ook nog uit elkaar getrokken. De gleuf tussen haar tieten was duidelijk te zien en gaf op deze manier een voorproefje van wat de verpakking te bieden had.
Het geheel werd vervolmaakt met een paar hooggehakte schoenen en een aantal kralen kettingen die ze omhing. Daarna was ze nog wel een uur bezig om zich op te maken. Het resultaat was dat ze zichzelf in de spiegel zat aan te kijken met een paar knalrode lippen en zwaar opgemaakte ogen. De lippenstift was van een glanzende soort waardoor haar mond voller en sensueler leek. De ogen met de zwarte wimpers en de groene schaduw maakten dat ze eruitzag als een vamp.
Nog steeds een beetje slingerend liep ze naar de hal en belde een taxi. Daarmee reed ze naar een kroeg in de havenbuurt. Ze was er zeker van dat ze daar zou vinden wat ze zocht.
Haar lichaam verlangde naar een paar ruwe handen die haar niet behandelden alsof ze van porselein was. De eeltige groffe handen van zo'n zeebonk waren bijzonder geschikt om haar dat zalige gevoel te geven een vrouw te zijn.
Eenmaal binnen hees ze zich op een barkruk en bestelde een borrel. Aan de tap zaten naast een aantal zeelieden ook een paar kerels die









hier niet thuishoorden. Het waren natuurlijk van die nette huisvadertjes die ook wel eens uit de band wilden springen en daarvoor het havenkwartier hadden uitgekozen. Onwillekeurig schoot ze even in de lach. In een helder moment had ze zich even voorgesteld dat Herman nu ergens in Amerika ook in zo'n havenkroeg zat om zijn fantasie wat op te vijzelen. Doch het volgende moment tolde alles in haar hoofd weer door elkaar. Ze voelde haar kut ook weer branden en het was hetzelfde gevoel als met de kwast heet water. Het deed ook op dezelfde manier pijn. Ze voelde het sap tussen haar kutlippen vloeien en keek met zaadvragende ogen de bar rond.
Eén van de nette kerels stond op en tikte haar op de schouder.
"Zullen we even dansen?" vroeg hij.
Vaag knikte ze en gleed van haar kruk. Hij nam haar stijf in zijn armen en drukte zijn pak van goede snit dicht tegen haar aan. Ze voelde dat hij probeerde zijn buik langs de hare te wrijven, maar ze had geen belangstelling voor hem. Hij zou niet in staat zijn om haar verlangen te blussen. Daar was een ander soort kerel voor nodig. Het soort dat geen tegenspraak duldde en een vrouw leerde zich te onderwerpen. Ze had een vent nodig die ervaring had met meiden van de hele wereld en die





wist hoe hij een vrouw moest aanpakken. Geen geflikflooi, maar een dierlijk verlangen dat zonder omhaal werd getoond. Hij moest sterk zijn en haar als het nodig was eens flink kunnen afrossen. Hij moest haar aan alle kanten gebruiken en haar het gevoel geven dat hij haar open scheurde. Dan pas zou ze bevredigd worden.....
Terwijl ze danste keek ze om zich heen. In de hoek van de kroeg zat een drietal kerels dat haar ongegeneerd bekeek, geintjes maakten en breeduit grijnsden. Zo te zien vertelden ze elkaar de schunnigheden die ze met zo'n wijfje wel eens zouden willen uithalen. Ze wezen op haar lichaamsvormen en Sonja voelde dat dit de mannen waren aan wie ze zich wilde geven. Deze kerels wonden er geen doekjes om en bekeken haar eenvoudig als neukobjekt. En zo voelde ze zich ook.
Ze realiseerde zich vaag dat ze met z'n drieën waren, maar ze was nu eenmaal in de stemming om het gevaar op te zoeken. Het zich storten in het ongewisse. Wat kon het haar dan schelen met hoeveel ze waren?
Ze zei tegen de vent waarmee ze danste dat ze moe was en wilde gaan zitten. Hij bracht haar teleurgesteld terug naar haar plaats. Ze klom weer op de kruk en gluurde in de richting van de, nog steeds gnuivende, mannen.





Het zogenaamde nette gezelschap stond op en verliet de kroeg. Daardoor kon ze beter naar de mannen kijken die haar nu al helemaal in hun macht hadden zonder het te weten.

Ze zat er nog een hele tijd zonder dat er iets gebeurde. Wonder boven wonder was er geen kerel aanhalig tegen haar geweest en het groepje in de hoek bleef rustig drinken en geintjes verkopen.

Toen de meeste bezoekers de zaak hadden verlaten, stonden ze op en kwamen naar de tap toe lopen. Sonja vreesde al dat ze zouden afrekenen en vertrekken, maar dat waren ze niet van plan.

Er ging zo'n grote zeebonk links en eentje rechts van haar staan. De derde stelde zich precies achter haar op. Ze werd nu toch wel wat onzeker en voelde het dreigende van de situatie. Schichtig keek ze van links naar rechts. De kerels zetten hun brede borstkas op en gaven haar daarmee te kennen dat elke poging tot vluchten zinloos was.

De kerel achter haar greep haar plotseling bij de bovenarmen, trok die ver naar achteren en ze gilde van de pijn.

Door de naar achteren getrokken schouders kwam de toch al krap zittende bloes op spanning te staan en zoals te verwachten was knapte het hoogste, nog aanwezige, knoopje los. Een groot deel van haar romige tieten werd daardoor zichtbaar.

De kerel die haar nog steeds vast in zijn greep had, zei nu tegen de vent achter de bar: "Wat denk je ervan, Harrie? Ben je het met me eens dat dit wijfje een vreselijke dorst heeft? Wat zou je ervan zeggen als ze zin had in zo'n lekkere milkshake van jou? En als ze die nu eens lekker opdronk, zou jij dan voor vannacht boven voor ons een kamer hebben?"

Harrie was vuurrood geworden en staarde met een wazige blik naar Sonja. Hij knikte heftig om zijn instemming met het voorstel te betuigen.

Plotseling greep de kerel links haar bij de schouders, die aan haar rechterzijde pakte haar bij de enkels en de kerel, die haar armen had vastgehouden, greep haar bij haar kont. Ze voelde zijn vingers diep in haar vlees klauwen en ze gilde van angst. Een moment zweefde ze door de lucht, daarna landde ze languit op de bar. De drie kerels klommen op de krukken en hielden haar vast. Ze voelde een paar stalen klauwen om haar knieën, een zelfde paar om haar arm en dan nog steeds de handen die haar bil als in een bankschroef vast hadden.

"Nou, kom op Harrie, komt er nog wat van," zei de kerel die steeds het woord had gedaan. "Je laat zo'n wijfie toch zeker niet verdor-







sten?"
Sonja hoorde de barman hijgen en ze hoorde ook dat hij z'n broek losmaakte. De gesp van zijn riem en daarna de rits die zenuwachtig naar beneden werd getrokken. Hij greep achter zich een glas vandaan en tot Sonja's stomme verbazing begon hij zich staande achter de tap af te trekken. Het hijgen werd steeds zwaarder, tot hij zich tenslotte kreunend leeg spoot. Ze kon niet zien dat hij op dat moment zijn eikel diep in het wijnglas drukte, maar vermoeden kon ze het wel. Ze voelde zich nog geiler worden dan ze al was en huiverde van spanning. Hier had ze naar verlangd. Hier lag ze als lustobjekt en zo voelde ze zich ook.
Harrie was nu leeggespoten en reikte het glas aan de kerel die bij haar hoofd zat. Hij sloeg zijn arm om haar hoofd heen en trok haar stijf tegen zijn borst aan. Ze zat in een klem waaruit ze zich niet kon bevrijden. Haar hart bonkte van opwinding. Ze voelde de warmte van zijn lichaam tegen haar wang en hoorde zijn hart kloppen. Even droomde ze weg, toen hoorde ze hem zeggen: "Zo wijfie, laat nu maar eens zien hoe fijn je het vindt om door Piet gevoerd te worden. Harrie heeft dit spul helemaal alleen voor jou klaargemaakt. Werp Harrie maar eens een





kusje toe."
Ze kon haar hoofd niet bewegen, zo stijf hield hij haar vast, maar ze gaf toch het verlangde kusje. Het smakkende geluidje klonk in de stille kroeg als een flinke knal. Ze hoorde Harrie snuiven.
Piet, zoals hij zichzelf genoemd had, hield nu het glas voor haar omhoog en ze zag het witte kleverige goedje van Harrie op de bodem.
"Doe het mondje maar ver open, schat, dan mag je eerst even proeven," zei Piet.
Sonja deed wat hij zei en sperde haar mond wagenwijd open. Ze stak begerig haar tong ver naar buiten en hoorde de goedkeurende opmerkingen van haar belagers. Langzaam zag ze het glas in de richting van haar mond komen. Toen het dichtbij genoeg was kiepte Piet het om. Het zaad van Harrie droop heel traag naar de rand van het glas. Sonja staarde er met grote ogen naar en in haar fantasie werd het glas steeds groter en groter. Ook de lading zaad groeide mee.
Ze kreeg kramp in haar kaken door het openhouden van haar mond, maar ze peinsde er niet over om die dicht te doen.
De klodder zaad was nu de rand van het glas genaderd en probeerde over die rand heen te komen. Het duurde nog een eeuwigheid voordat





de eerste druppel naar buiten gewerkt was. Die was echter nog met een draad, als een soort navelstreng, met de rest van het goedje verbonden en bleef aan het glas hangen. Langzaam gleed de druppel verder naar beneden en de draad werd dunner en dunner. Toch nog onverwacht brak de draad door midden en de druppel plofte precies op haar krom naar buiten gehouden tong.
Ze voelde die neerkomen en wachtte gehoorzaam op een volgende opdracht, die Piet haar wel zou geven.
"Zuig er maar eens op, en vertel Piet dan maar eens hoe lekker je het vindt," zei hij.
Hij keek haar afwachtend aan en grijnsde voldaan toen ze haar tong in haar mond terugtrok en de druppel zaad tegen haar gehemelte wreef.
"En, was het lekker?" informeerde hij nog eens.
Sonja knikte, maar daar was hij niet tevreden mee.
"Vertel me maar eens hoe fijn je het vond," zei hij.
Sonja wist niet goed wat ze zeggen moest en keek hem onzeker aan. Zijn grote blauwe ogen keken gespannen naar haar.
Toen vermande ze zich en fluisterde: "Het smaakt heel lekker."
"Verdomd, wat een wijf, zeg," hoorde ze één van de kerels zeggen.





Harrie stond nog steeds naast haar te hijgen.
Piet had inmiddels het glas weer omgekiept en liet nu de rest eruit druipen. Sonja had als vanzelfsprekend haar mond weer open gedaan. Het duurde nog een hele tijd voordat ze de volgende druppel op haar tong voelde. Snel trok ze haar tong in en zoog erop. Toen zag ze de volgende vallen en kon ze nog juist op tijd haar mond open doen. Ook de rest van de inhoud werkte ze heel netjes naar binnen en slikte alles door. Toen het glas bijna leeg was en er niets meer uit wilde druipen, bracht Piet het glas heel dicht bij haar mond. Ze begreep wat hij van haar verlangde en stak haar tong heel ver naar buiten. Ze likte de wand van het glas schoon tot er geen zaad meer in te bekennen was.
"Zo Harrie, wijs ons nu dat mooie kamertje van jou maar eens even," zei Piet.
Harrie schuifelde achter de tap vandaan en de kerel, die Sonja al die tijd in haar kont had geknepen, nam haar eenvoudig onder zijn arm. Als een plank droeg hij haar naar boven, achter Harrie aan.
In de kamer stond een groot ouderwets tweepersoonsbed.
"Gooi het vrachtje daar maar neer, Kees," zei Piet tegen de kerel die haar beet had. "En sluit jij de deur even, Henk?"





Nu wist ze tenminste hoe ze alledrie heetten, dacht ze en kwam met een sierlijke boog op het bed terecht. Ze voelde haar tieten meedeinen en de kerels zagen dat ook.
"Kijk me dat wijfie toch eens een golfslag hebben," kraaide Henk.
Hij greep haar bij de schouders en drukte haar op het bed op en neer. De tieten deden wat te verwachten was; bewogen traag heen en weer.
"Leg haar op haar buik," zei de man die Kees heette.
Ruw werd ze omgekiept. Ze voelde zijn knoestige hand in haar nek. Hij greep de kraag van haar bloes beet en gaf er een geweldige ruk aan. Even snoerde de stof diep in haar schouders, daarna begaven zowel de knopen als de stof het. De bloes werd aan flarden gescheurd en in delen van haar lichaam getrokken.
Sonja beefde, niet van angst maar van genot. Hier was ze op de goede plaats, deze kerels wisten met haar om te gaan.
Zes handen streken nu over de zijden broek, die haar zo nauw omsloot, dat er eigenlijk niets door verborgen werd gehouden. Haar benen werden uit elkaar geduwd en de handen kwamen nu ook tussen haar benen. Maar haar kut hadden ze nog niet beroerd.
Ze hoorde de mannen onderling overleggen wie haar het eerst mocht voelen. Nadat ze een oplossing hadden gevonden, klauwde de eerste hand zich rond haar kut en kneep hardhandig in haar gevoelige vlees. Nauwelijks had hij haar losgelaten of de tweede hand greep haar alweer beet. En daarna de derde, die zich te goed deed aan haar brandende lichaamsdeel.
"Dat voelt lekker aan en ze gilt niet eens om haar mammie," hoorde ze één van de kerels zeggen. "Zullen we haar nu maar eens even aan het volk tonen?"
Er klonk een instemmend gemompel. Ze voelde zo'n ruige klauw achter in haar broekband grijpen en wist wat er zou gebeuren. Een flinke ruk deed de stof scheuren en de volgende ruk trok de broek finaal aan flarden. De stof snoerde diep in haar kutvlees toen het tussen haar kruis door getrokken werd. Het deed haar pijn en ze gilde.
"Hou je kalm wijfie," zei er eentje en hij drukte haar hoofd even diep in de matras om haar gegil te smoren.
Sonja rilde. Ze wist dat ze nu haar blote lichaam bestudeerden en overwogen hoe ze het fijnst van haar konden genieten. Ze hoopte dat ze niet zouden besluiten om lief te gaan doen. Ze wilde bezeten worden. Ze wilde hun dierlijke driften ontdekken. Verder kwam ze niet met







haar gedachten, want ze werd weer opgepakt en achter het bed neergezet. Het was een oud bed gemaakt van stalen buizen. Ze stond nu aan het voeteneind en voelde het koude metaal hoog tegen haar dijen.
Kees trok een doos onder het bed vandaan en maakte die open. Er zaten allemaal eindjes touw in. Voordat ze besefte wat ze van plan waren, werden haar enkels van elkaar getrokken en vastgebonden aan de spijlen van het bed. Ze stond zo erg ongemakkelijk, maar kon zich niet bewegen. Piet pakte haar bij de schouders en drukte haar voorover, tot ze met haar hoofd op de matras kwam. Haar buik was precies over de stang van het voeteneinde gebogen en ze voelde dat ze met haar kruis helemaal gespannen stond. De kerels sloegen toen een touw rond het bed en over haar hoofd, waardoor ze niet meer overeind kon komen. Aan alle kanten werd ze nu gegrepen. Knoestige handen grepen onder haar lichaam naar haar tieten en verlustigden zich aan het sappige vlees.
"Die is goed te melken," hoorde ze Henk zeggen, "moet je eens voelen wat een memmen."
Ook tussen haar benen voelde ze een eeltige hand omhoog komen, tot hij zijn vingers rond haar kut kon klauwen. Hij maakte knijpende be-





wegingen die haar toch al zo geile kut helemaal in brand zetten.
Haar eerste druppeltje kutsap vloeide naar buiten en maakte dat haar kutlippen soepel langs elkaar gleden onder de druk van de knedende vingers.
Een andere hand graaide in haar billen en zocht al snel haar kontspleet. Ze voelde de harde vingers over haar strak gespannen bilnaad gaan. Het schuurde en deed haar pijn. Bovendien was ze altijd erg gevoelig in haar kontje en daardoor een beetje bang voor elke toenadering daar. Als ze er maar eenmaal in gepakt was dan ging het verder wel, maar de eerste keer deed haar altijd erg pijn.
Ze hoorde een rits van een broek en het schuiven van de stof over de huid. Toen werd ze bij beide billen gegrepen en twee duimen boorden zich diep in haar vlees. De billen werden ruw van elkaar getrokken en de kop van een lul stootte tegen haar kut. De geilheid drong diep in haar buik door en een nieuwe golf kutsap vloeide naar buiten.
Toen de lul zich voor de tweede keer naar binnen trachtte te boren, begaf de weerstand van de kut het en de kop van de lul schoof naar binnen. Ze hoorde de vent die haar nam kreunen en grommen. De lul schoof nu helemaal naar binnen. Haar billen werden losgelaten en de





handen werden om haar heupen geslagen. Trekkend aan haar heupen en beukend met zijn lichaam neukte hij haar. Zijn harige buik kwam iedere keer tegen haar kont en als hij fors stootte, sloeg zijn zware zak zo ver door dat hij tegen haar kut kletste. Door haar voorovergebogen houding stond haar kut erg strak, zodat de in- en uitschuivende lul haar schacht vurig bewerkte. Haar kut begon te gloeien en haar kittelaar groeide aan tot een harde erwt.
Toen zag ze dat Piet haar tieten aan het kneden was. Hij pakte die nu echt beet, alsof hij ze wilde melken, en begon eraan te trekken. Tegelijk werd er een hand onder haar buik door gestoken naar haar kut. De harde huid van de vinger schuurde over haar kittelaar en Sonja hield het niet meer uit. Ze gilde van geilheid haar keel hees. Haar lichaam schokte en het was maar goed dat ze haar zo stevig hadden vastgebonden, anders had ze in haar onbeheerstheid zeker de neukende kerel afgeworpen.
De vinger die haar kittelaar bewerkte bleef aan de gang en de krampen die daardoor ontstonden, maakten dat ze na korte tijd op het toppunt van een orgasme was. Het was alsof haar buik leeg stroomde toen de krampen van genot door haar kut trokken. In deze kramptoestand klemde ze haar billen tegen elkaar en spande ze haar kutspieren om de neukende lul.
"Wat een tof wijf," riep de neukende kerel hijgend.
Ze wist nog steeds niet wie het was, maar het deed er ook niet toe, als hij haar maar pakte.
Plotseling trok hij zijn lul uit haar en ze voelde dat hij hem tussen haar billen legde. Toen begon hij te spuiten en de spetters zaad kwamen op haar blote rug terecht.
Direkt werd zijn plaats overgenomen door Piet, die nu haar tieten liet voor wat ze waren. Ook hij scheurde zijn broek naar beneden en stootte zijn lul naar binnen. Haar kut was zo nat van haar geil, dat het hem geen moeite kostte om hem tot aan zijn ballen naar binnen te persen. Hij begon haar in hoog tempo te neuken en prikte met zijn vinger in haar kont. Sonja's angst voor deze toenadering kwam weer boven en ze begon te gillen. Maar Piet trok zich er niets van aan en draaide zijn vingertop rond, precies in haar kontgaatje. Steeds verder duwde hij zijn vinger bij haar naar binnen. Toen die tot aan het eerste kootje erin zat, was haar sluitspier al in een kramptoestand geraakt, die haar geweldig pijn deed. Ze krijste voluit en hoopte dat er iemand zou komen

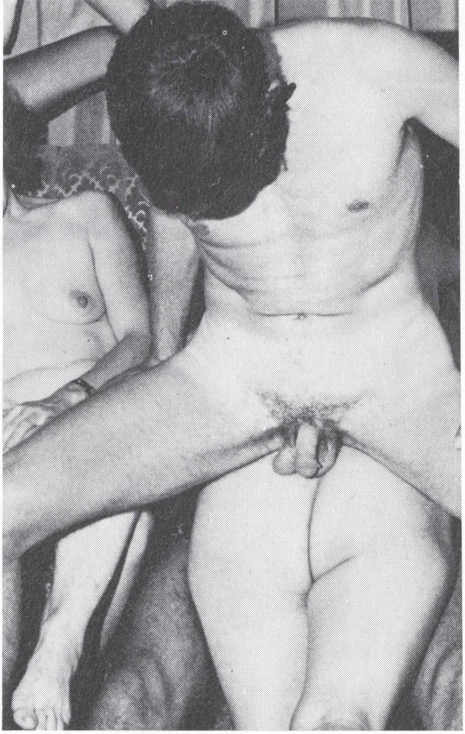






om te helpen. Maar in deze kroeg werd er niet op het gillen van een vrouw gereageerd. De vinger schoof nog verder in haar, terwijl de lul uit volle macht bleef neuken. De kramp van haar kont werd nu iets minder en daardoor nam ook de pijn een beetje af.
Piet duwde zijn vinger er nu helemaal in en begon hem een beetje heen en weer te bewegen. De pijn vloeide uit haar lichaam vandaan en ze zag kans om haar kontje te ontspannen. Ze begon het zelfs lekker te vinden en merkte met plezier dat Piet zijn vinger in haar kont begon rond te draaien.
Het zaad dat op haar rug gespoten was vloeide nu langzaam omlaag in de richting van haar nek. Ze voelde het vocht heel duidelijk langs haar ruggegraat lopen. Op dat moment trok Piet zijn vinger en zijn lul uit haar en met zijn lul in de hand spoot hij zijn zaad ook over haar rug.
De derde gast nam toen achter haar plaats en volgde het voorbeeld van zijn voorgangers. Hij neukte of zijn leven ervan afhing. Zijn lul was niet zo dik als van de eerste twee en Sonja merkte dat ze hem lang niet zo goed voelde. Maar daar bracht hij snel verandering in. Hij trok zijn lul uit haar kut en drukte die tegen haar kont. Het was goed dat Piet haar daar al een beetje op had voorbereid, anders had ze dit zeker niet



verdragen. Het ging redelijk, hoewel het nog wel pijn deed. Hij pakte haar heupen en trok haar naar achteren. Zijn eikel rekte haar kontgat op. Sonja probeerde zich te ontspannen, maar toen de eikel helemaal naar binnen gleed mislukte haar dat. Haar kont verkrampte en ze gilde van de pijn. Gelukkig hield de man toen even op en wachtte tot ze even later zichzelf weer in bedwang had. Toen dreef hij hem verder en verder in haar, tot ze zijn ballen tegen haar kont voelde. Hij neukte haar nu voluit, alsof hij in haar kut zat en het viel Sonja op dat ze bijna geen verschil voelde. Het was dat ze wist dat hij in haar kont zat, want het had net zo goed in haar kut kunnen zijn. Haar kont zat wel strakker om zijn lul dan haar kut en dat voelde fijn aan. Kennelijk was dat ook voor hem fijner, want hij kwam klaar, spoot zijn zaad bij het andere op haar rug en dat begon als een riviertje langs haar rug te stromen.

Iemand knipte toen zijn mes open en schepte ermee het zaad op. Hij streek het af aan de rand van zijn hand en schepte de volgende druppels op. Ook die kwamen in zijn hand. Zo ging hij door tot alles opgeruimd was. In zijn hand had hij nu een aardig plasje zaad. Hij pakte Sonja met zijn andere hand bij haar haren en trok haar hoofd omhoog.





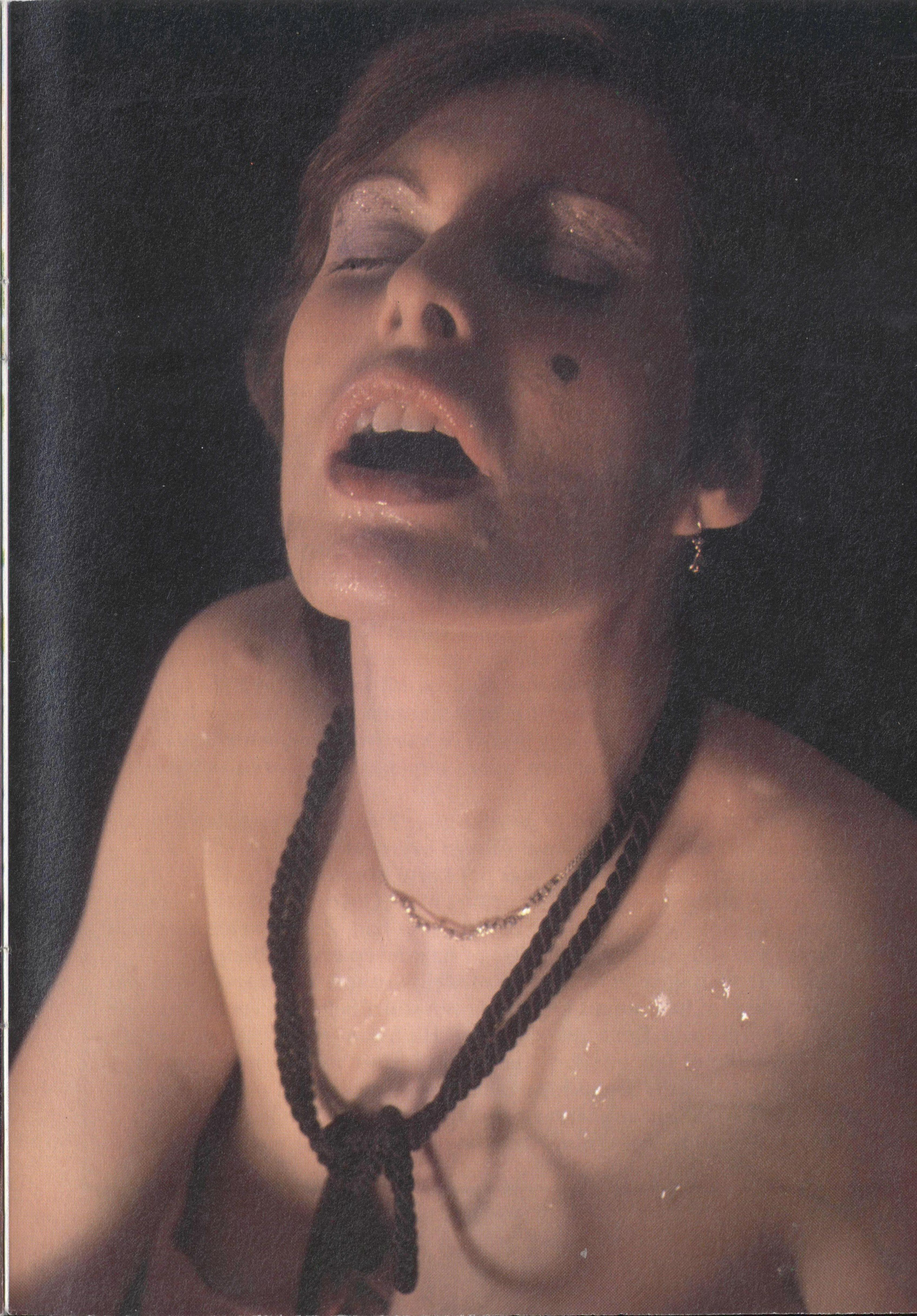
"Kijk eens wijfie, wat Henk hier voor je heeft," zei hij, "dit is veel lekkerder dan dat spul van Harrie, lik het maar lekker op."
Hij hield haar zijn hand voor en ze likte het zaad er behoedzaam af. Het was opwindend. In de eerste plaats de smaak van het zaad van deze drie kerels en vervolgens de ruwe huid van zijn hand aan haar tong. De geilheid in haar lichaam, die door haar orgasme iets was afgezwakt, zwol weer aan en ze was bereid om aan elke wens van hun te voldoen.
Haar enkels werden losgemaakt en haar hoofd ook. Ze voelde zich stijf, maar kreeg niet de tijd om haar ledematen even te bewegen. Ze legden haar op het bed en Sonja zag tot haar verbazing dat ze zich intussen hadden uitgekleed. Naakt sprongen ze op haar. De lucht werd uit haar longen geperst en ze kreeg het benauwd onder het gewicht van deze drie zware bonken. Gelukkig gingen ze nu van haar af en boden haar hun lul aan. Ze waren alle drie slap geworden, maar het kostte haar niet veel moeite ze weer omhoog te krijgen.
Henk ging op zijn rug op het bed liggen en Sonja werd door de beide anderen opgepakt en boven hem gehouden. Hij hield met zijn hand zijn lul rechtop en Sonja zweefde met haar kont precies erboven.





Langzaam lieten ze haar zakken. Ze voelde haar kont uitrekken, maar het deed nu geen pijn meer. Zacht kwam ze op zijn buik terecht toen de lul er helemaal in zat. Ze drukten haar toen achterover waardoor ze met haar rug op Henk terecht kwam. Hij sloeg zijn armen om haar heen en greep haar tieten beet. Zijn vingers klauwden er wellustig in, terwijl zijn lul diep in haar kont zat.
Kees knielde nu tussen haar benen en trok met zijn vingers haar kutlippen tot strakke vliezen uiteen. Zijn lul prikte hij ertussen en ze kreeg die in haar buik gedrukt. Het was prettig zijn gewicht op zich te voelen. Haar billen werden op Henk plat gedrukt en ze kon zich goed voorstellen dat hij het moeilijk had zo onder haar. Maar aan zijn lul was dat nog niet te merken, want ondanks de weinige bewegingsvrijheid perste hij hem toch met korte rukjes in haar. Kees was wat dat betreft meer voluit bezig. Hij boorde zijn lul met diepe halen in haar kut en had één van haar tieten van Henk overgenomen.
Piet knielde nu naast haar hoofd en draaide haar hoofd naar zijn lul toe. Voordat ze haar mond open kon doen, had hij zijn lul al tegen haar lippen gedrukt. Van pijn likte ze even haar lippen. Op dat moment kwam de tweede aanval van Piet, die zijn eikel weer met geweld





tegen haar mond stootte. Gehoorzaam deed ze haar mond wagenwijd open en ontving zijn grote lul. Piet had van alle drie de grootste lul en het kostte haar moeite om in deze houding zijn lul gastvrijheid te bieden. Hij boorde hem tussen haar kiezen door en rekte haar wang zo ver mogelijk uit. Haar tong likte zijn lul aan alle kanten en aan zijn grommen te horen vond hij het prettig. Sonja voelde zich langzaam wegzinken in een geile roes.

Haar buik begon te werken en haar kut verkrampte. Ze hijgde, maar dat werd haar moeilijk gemaakt door de lul van Piet, die zich nu diep in haar keel perste. Er werd aan beide tepels getrokken, zodat de geile prikkels door haar lijf gierden. Haar lichaam deinde mee op de neukgolven van het tweetal dat haar van onderen bezat. Haast nog geweldiger dan de eerste keer kwam Sonja klaar. Haar lichaam kromde zich onder de dwang van het orgasme, maar de lul van Piet verhinderde ook dat. Juist toen ze omhoog wilde komen, boorde hij zijn lul in haar keel en hield hem daar tot ze uitgeraasd was. Kort daarna kwam hij klaar en spoot zijn zaad direkt in haar keel. Ze slikte snel en gulzig, en likte aan de eikel om er nog meer uit te halen. Maar Piet was leeg gespoten en hij liet zich opzij glijden. Daarna kwam Kees klaar. Hij spoot zijn zaad diep in haar buik. Gelukkig voelde ze het krampen van zijn lul. Henk was de laatste die kwam doordat hij in een moeilijke houding lag. Maar uiteindelijk spoot hij haar darmen vol en duwde haar van zich af. Sonja had nu een leeg gevoel in haar hoofd en een vol gevoel in haar lichaam. Ook de mannen waren uitgeput en gevieren vielen ze op het grote bed in slaap.

De volgende morgen werd ze gewekt door Piet. Ze zaten alledrie op de rand van het bed. Slaperig kwam Sonja overeind.

"Kom hier en zuig ons leeg," was het korte kommando.

Ze kroop uit bed en knielde voor Piet neer. Gulzig begon ze te zuigen. Toch ging het niet zo snel als ze verwacht had. Ze friemelde met haar vingers aan zijn harige zak en likte of haar leven ervan afhing.

Ze voelde zich opgelucht toen hij eindelijk spoot. Het was erg veel wat ze van hem in haar mond kreeg. Als een soort beloning voor het goede werk. Daarna was Henk aan de beurt. Hij kwam sneller klaar dan Piet, maar spoot wel iets minder. Kees had er meer moeite mee. Hij greep haar hoofd vast en begon haar te neuken. Toen kwam ook hij nog een keer klaar en na het slikken van zijn zaad stonden ze alledrie op.

"Als je weer eens hoge nood hebt zoek je ons maar weer op, je kunt



ons hier altijd treffen," zei Piet. "En je hoeft je niet te schamen hoor, wij vinden het leuk als je weer eens komt buurten."
De kerels grijnsden en Sonja voelde hoe het beklemmende gevoel langzaam van haar af gleed.
Ze verdwenen en lieten haar alleen. Lange tijd bleef ze nog op de rand van het bed zitten. Ze was weer genezen en kon nu het gewone leven wel weer aan. Het feit dat ze op deze manier had geleerd om haar onstuimigheden te beheersen schonk haar een gevoel van voldoening.
Haar man zou er nooit iets van merken en dat was niet nodig ook. Zo was ze zelf best in staat om het op te lossen en het was nog fijn ook. Ze keek om zich heen en besefte dat ze poedelnaakt was. Haar kleren waren verscheurd, ze had niets meer over. Toen ontdekte ze dat er een zwarte oliejas aan de kastdeur hing. Ze stond op en trok die aan. Ze kon er wel twee keer in zo groot was die, maar bedekte wel haar lichaam volledig.
Ze deed de deur open en stapte de gang in. Halverwege de trap zag ze Harrie omhoog komen. Hij likte zijn lippen en wrong zenuwachtig zijn handen. Toen hij dichterbij kwam zag ze dat zijn ogen geil in hun kassen rolden. Twee treden van haar vandaan wilde hij haar grijpen, maar Sonja's geile bui was helemaal geweken. Wat ze gisteravond nog zou hebben toegestaan stond haar nu tegen. Ze griezelde van deze vent en zonder er bij na te denken tilde ze haar voet op en gaf hem een trap.
Harrie, die juist met beide handen naar haar greep, zag geen kans meer zich vast te grijpen. Hij tuimelde achterover de trap af en bleef versuft beneden liggen. Sonja liep naar beneden en keek even hoe Harrie het maakte. Hij keek haar glazig aan, maar zo te zien had hij niets gebroken. Alleen zijn eer was geknakt.
Ze stapte over hem heen en liep de zaak uit. Het was nog vroeg en ze kwam op weg naar huis niet veel mensen tegen.
Toen ze thuis was nam ze een uitgebreid bad en genoot van het warme water op haar lichaam. Overal waar ze haar met zaad besprenkeld hadden, waste ze zich uitvoerig. Daarna kleedde ze zich aan, maakte van de oliejas een pakje en liep ermee de deur uit. Op een brug over het kanaal vlakbij haar huis bleef ze staan. Toen er niemand in de buurt was liet ze het pak in het water vallen en ging weer naar huis.









